

LICEO ARTISTICO STATALE “KLEEBARABINO” - GENOVA

Materia : Discipline geometriche
Insegnante: prof. Gianfranco Spaccini
Classe: 2^ Tradizionale
Sezione: U

PROGRAMMA PROPOSTO

TEORIA DELLE OMBRE

La teoria delle ombre offre ai disegnatori la possibilità di far comprendere meglio, nei diversi tipi di rappresentazioni grafiche (proiezioni ortogonali, assonometriche e prospettiche), quale sia la struttura formale e la posizione nello spazio degli oggetti rappresentati. L'introduzione delle ombre, proprie e portate, contribuisce a perfezionare il grado di leggibilità nei disegni in particolare modo per quello che riguarda il disegno architettonico.

- Conoscenza dei concetti su cui si fonda la teoria delle ombre;
- Saper riconoscere gli elementi che costituiscono e differenziano i vari tipi di ombre;
- Conoscere il concetto di ombra applicata ad una determinata forma di proiezione;
- Ripresa di alcuni argomenti fondamentali del primo anno;
- Ombre in proiezione ortogonale applicate a: Punto, segmento, superfici piane, solidi;
- Saper applicare le ombre a gruppi di solidi, anche compenetrati;
- Ombre in proiezione assonometrica: solidi e gruppi di solidi;

Il corso si articola in unità di apprendimento basate sulla rappresentazione di ciascun argomento secondo un particolare livello di difficoltà procedendo dalle nozioni elementari per giungere a quelle più complesse.

- Esercizi: disegno a matita, a pennarelli, a china
- Esercizi di grafica al PC.-CAD.

Genova, 28 ottobre 2007

prof. Gianfranco Spaccini